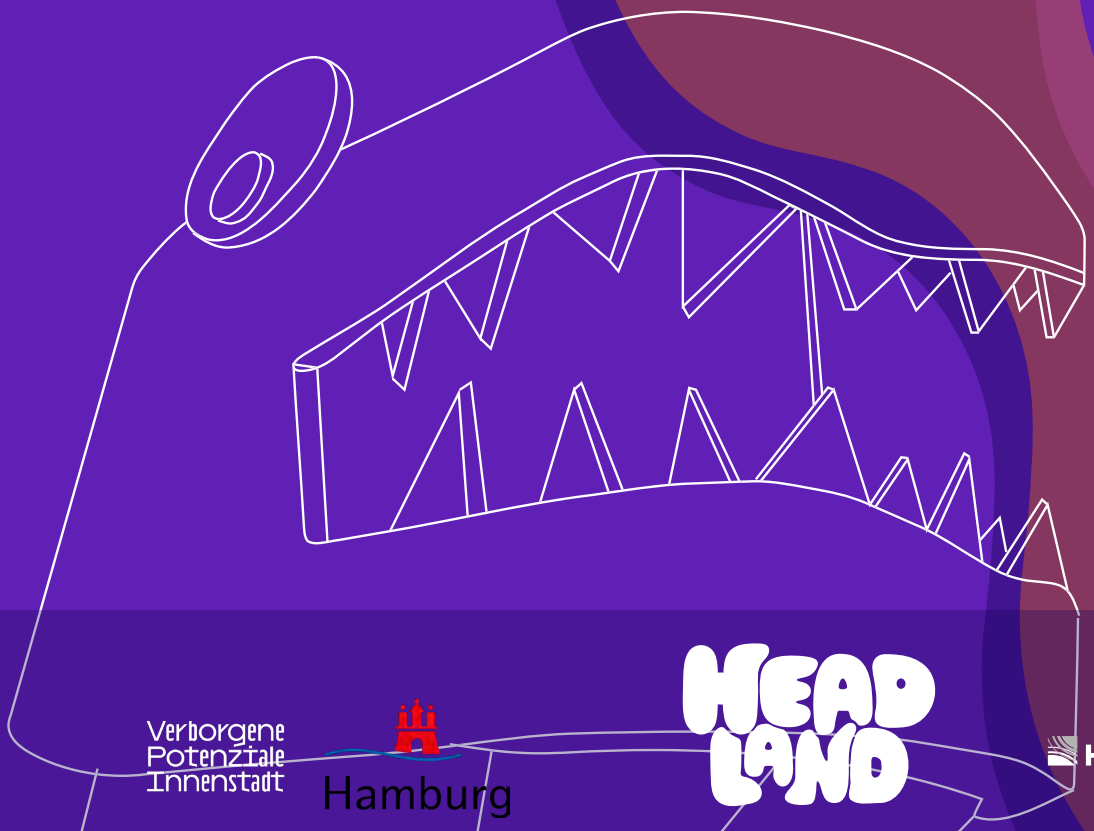
Infobroschüre

HEAD LAND

Stadtteilfestival



12.07.2025
Baakenhöft

Verborgene Potenziale Innenstadt

Hamburg

HEAD LAND
DAS KULTURFESTIVAL
IN DER HAFENCITY

HafenCity

AStA HCU

Ablaufplan

12-18 Uhr

Kinder und Jugendprogramm

Entdecken - Mitmachen - Gestalten
Unter diesem Motto wird sich eine Rallye über das Gelände vom Headland erstrecken.

12-20 Uhr

Wokshops und Ausstellung

In den Themenwelten des Headland Hamburg finden am Tag Workshops statt und Austellungen geben Wertvollen Input.

12-18 Uhr

Mitmach- und Infostände

Kreative Vereine und Initiativen informieren über ihre Themen und laden zum Mitmachen und Diskutieren ein.

16-22 Uhr

Headland Open Air

Junge und lokale Künstler:innen eröffnen einen besonderen Abend mit vielen Acts.
Gemeinsam Tanzen - Musik erleben.

HEADLAND HAMBURG

von Studierenden der HafenCity Universität

STADTTEILKULTUR GESTALTEN | STADTTEIL ERLEBBAR MACHEN

Das Headland Hamburg geht in die zweite Runde! Nach einem vollen Erfolg im letzten Jahr wollen wir auch dieses Jahr ein **kulturelles Highlight** für die HafenCity sein und damit zur Entwicklung von **nicht-kommerzieller Stadt(teil-)kultur** beitragen!

Ein bunt gemischtes Publikum auf dem Headland Hamburg 2024

Das Programm wird sich auch in diesem Jahr auf ein **Tages- und ein Abendprogramm** aufteilen. Diese sollen sich in diesem Jahr mehr überschneiden. Am Tag bieten **Initiativen und Vereine** einen Einblick in die vielfältigen Aktivitäten im Stadtteil und in **Workshops** werden aktuelle **Themen der Stadtentwicklung und Stadtteilkultur** diskutiert. Wir wollen mit einem breiten Angebot sowohl Kinder einladen, als auch Studierende und Nachbar:innen, die sich mit der Baukultur in ihrer Umgebung auseinandersetzen wollen. Am **Abend beginnen Künstler:innen auf der Open Air Bühne** ein tolles Programm.
Gleichzeitig bietet das Gelände ein vielfältiges Angebot zu Erkunden und an vielen Stellen wird zum Mitmachen und Gestalten eingeladen.
Die gesamte Veranstaltung ist für alle kostenfrei!

In Kooperation mit vielen Akteur:innen bieten wir ein breites Programm an. Dabei ist uns wichtig, dass wir möglichst **unterschiedliche Menschen** ansprechen und dadurch zusammenbringen. Wir wollen mit dem Projekt einen Beitrag zur Stadt(-teil)kultur leisten. Besonderes Augenmerk soll auf einem **Familien- und Jugendprogramm** am Tag liegen, damit die aktivsten, aber meist am wenigsten vertretenen Zielgruppen der Stadtnutzung angesprochen werden.

Für das **Musikprogramm** sollen, neben jungen lokalen Bands, besonders Newcomer:innen und außergewöhnliche Künstler:innen gewonnen werden.

In perfekter Kulisse im Hafen findet das Headland statt

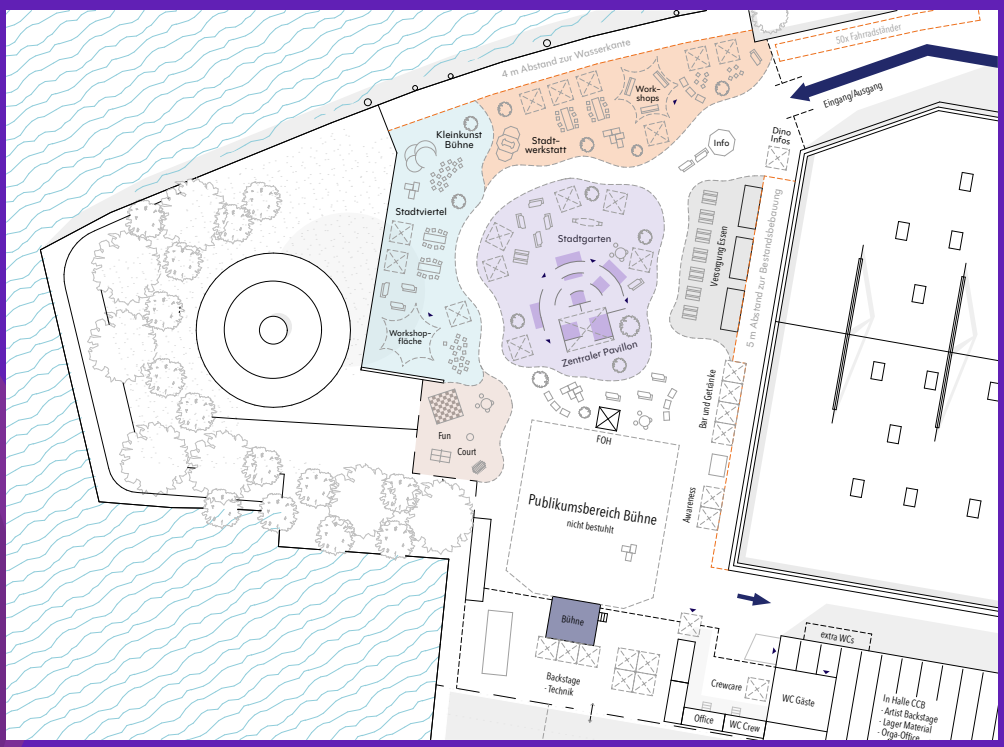
BRACHFLÄCHEN GEMEINSAM GESTALTEN | THEMEN SETZEN

Das **Baakenhöft** bietet für die Veranstaltung **optimale Bedingungen** für das Headland Hamburg. Umgeben von der Elbe und trotzdem im Zentrum der HafenCity und der Hansestadt Hamburg.

In dieser einmaligen Kulisse sollen neben der üblichen Versorgung auch diverse Bereiche für unterschiedliche **Workshops und Vorträge sowie Ausstellungen** entstehen. Die einzelnen Bereiche sollen thematischen Schwerpunkten folgen und passend zu der Gestaltung bespielt werden. Damit wollen wir, neben einem Ort zum Aufenthalt und Wohlfühlen, auch die Diskussion über unterschiedliche Stadträume anregen. Gleichzeitig sollen Angebote für Besucher:innen geschaffen werden, sich **aktiv und kreativ an der Mitgestaltung dieser Räume** zu beteiligen.

Wir planen damit, erneut **2.500 Gäste** auf dem Gelände zu begrüßen. In der Aufbauphase, die wir zum Programm machen, begrüßen wir weitere 500 Gäste.

Das Baakenhöft **ist eine der letzten Brachflächen** der HafenCity in atemberaubender Kulisse. Besonders deswegen ist die Nutzung dieser Fläche so interessant.



Geländeplan vom Baakenhöft für das Headland 2025

KUNST UND MUSIK ALS HIGHLIGHT | ÜBER 2.400 BESUCHER 2024

Das Künstler:innen Programm bildet den Abschluss des Headlands. Wir haben auch in diesem wieder **junge Künstler:innen** aus Hamburg und Deutschland im Programm und **bieten Newcomer:innen eine Bühne.**
Das Highlight am Abend soll zum Ausklingen des gemeinsamen Tages einladen und für alle, die wollen, die Möglichkeit zum Feiern der Nachbarschaft geben.

Das Headland bietet Newcomer:innen eine Bühne

BRACHFLÄCHEN NUTZEN UND AKTIVIEREN | DAS HEADLAND WÄCHST

Gemeinsam mit Prof. Michael Hirschbichler (HCU) und 36 Bachelorstudierenden wird in diesem Jahr **eine neue Gestalt für das Baakenhöft** und das Headland entworfen. Unter dem Motto „Brachflächenkultur" wollen wir das **Headland als Reallabor** dafür nutzen.
Der Prozess des Bauens wird partizipativ geplant und die gebauten Strukturen bieten in der Woche vor dem Headland **Ort für ein Rahmenprogramm** mit Fachthemen und Diskussionen über Brachflächen als Potenzial.

Der Aufbau des Geländes mit über 100 Studierenden auf dem Baakenhöft 2024

Organisationsteam aus der HafenCity Universität

Studierende der Baukultur, die ihre Stadt aktiv mitgestalten wollen.

Unterstüzer:innen aus ganz Hamburg

HafenCity Universität - Potenziale Innenstadt - Traum E.V. -
Hamburg Bezirk Mitte - HafenCity GmbH - STO Stiftung

Eine Woche vor dem Headland:

RAHMENPROGRAMM

Der Prozess wird zum Programm. Eine Woche rund um das Thema Brachflächen.

Nachhaltigkeit wird Thema:

IM PROGRAMM UND AUFBAU

Wie im letzten Jahr wird das Headland kreislaufgerechte Aufbauten planen und mit Studierenden bauen.

Gemeinsam Kultur schaffen:

EINLADUNG AN DEN STADTTEIL

Der Aufbau- und Planungsprozess ist partizipativ und lädt alle Nachbar:innen und Interessierten ein, sich einzubringen.

Über 100 Studierende:

AUFBAU UND PROGRAMM

Das Headland lebt von der großen Hilfe der Studierenden untereinander. Auch in diesem Jahr sind über 100 Studis dabei!

Bilder:

© Jan-Marius Komorek

Gefördert durch:
Bundesministerium für Wohnen, Stadtentwicklung und Bauwesen
aufgrund eines Beschlusses des Deutschen Bundestages
Zukunftsfähige Innenstädte und Zentren
Sto Stiftung
Verborgene Potenziale Innenstadt
Hamburg

HEADLAND
DAS KULTURFESTIVAL
IN DER HAFENCITY

HafenCity
ASTA