

Veranstaltungsort	Veranstaltungstitel	Programmpunkt 17.00 – 24.00 Uhr (durchgehend)
Außenfassade Nord	Hinter der Fassade	Videoprojektion
	Die HCU wird zur Projektionsfläche von filmischen Beobachtungen aus dem Innenleben des Gebäudes und seiner Umgebung. Bildsequenzen durchqueren die Fassade, zerteilen ihre Struktur und verändern ihre Geometrie. Ein Video, in Zusammenarbeit mit den Studierenden der HCU. (Regie, Videobeiträge, Schnitt, Sound: Josephin Böttger)	
Erdgeschoss West – Cafeteria	Waste Architecture – A Cup of Tree	Installation, Präsentation, Film
	Jedes Jahr werden an der HCU 120.000 „Pappbecher“ verbraucht, wofür 48 Bäume mit einem Alter von 80 Jahren gefällt werden müssen. Die Becher sind aufgrund ihrer Beschichtung kaum zu recyceln. (Oskar Alberto Görg)	
Erdgeschoss West – Cafeteria	artLAB	Lichtkastenpräsentation
	Im Forschungs- und Lehrformat artLAB werden die Schnittstellen von Wissenschaft und Kunst theoretisch reflektiert und praktisch ausgelotet. Im Zentrum steht die Entwicklung und Umsetzung von künstlerischen Forschungsprojekten, die Kunst als Forschung beziehungsweise in der Forschung praktizieren. (Prof. Dr. Regula Valérie Burri)	
Erdgeschoss West – Cafeteria	Studentische Abschlussarbeiten	Plakatausstellung
	Abschlussarbeiten im Studiengang Stadtplanung (Auflistung der Titel aus den Anfängen und Präsentation der Titelblätter aktueller Arbeiten).	
Erdgeschoss West - Foyer und/oder Ausstellungsraum	Modelle	Ausstellung
	Modelle aus den Studiengängen Bachelor Architektur (2. Semester) und Bauingenieurwesen (4. Semester) werden präsentiert.	
Erdgeschoss West – Ausstellungsraum	Stadt der Zukunft	Präsentation
	Die Stadtplanung der HafenCity Universität präsentiert Ergebnisse von Studienprojekten, Entwürfen, Abschlussarbeiten und Forschungsarbeiten, die sich mit dem Thema "Stadt der Zukunft" beschäftigen.	
Erdgeschoss West – Ausstellungsraum	Forschung	Plakatpräsentation
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ RegioProjektCheck RPC – Werkzeuge zur regionalen Evaluierung geplanter Projekte ▪ Urbane Freiräume 	
1. Etage - Foyer Ost	Netz-Werk	Installation
	Architektur Studierende (BA) haben im Rahmen des Wahlfachs „Räumliche Tragsysteme“ ein räumlich gekrümmtes Seilnetz entworfen, geplant und als Großmodell realisiert.	
1. Etage - Foyer Ost	Präsentation des Unterwasserroboters OpenROV	Vorführung
	Studierende des Studiengangs Geomatik/Hydrographie haben im Rahmen eines Projektes einen open-source Unterwasserroboter (OpenROV: www.openrov.com) zusammengesetzt. Besucher sind eingeladen, mit ihm unter Wasser auf Entdeckungsreise zu gehen. (Tanja Dufek, Tina Kunde, Nina Hille)	

Veranstaltungsort	Veranstaltungstitel	Programmpunkt 17.00 – 24.00 Uhr (durchgehend)
1. Etage - Foyer Ost	Vorstellung des Master Studienprogramms REAP	Informationsstand
	Es wird das Master Studienprogramm Resource Efficiency in Architecture and Planning vorgestellt. (Prof. Dr. Wolfgang Dickhaut)	
1. Etage - Foyer Ost	Künstlerische und wissenschaftliche Beiträge aus den [Q] STUDIES	Informationsstand
	Die [Q] STUDIES verorten sich in den Zwischenräumen der Kompetenzbereiche der HCU: Natur- und Ingenieurwissenschaften, Geistes- und Sozialwissenschaften sowie Entwurf und Gestaltung. Sie wollen das Problembewusstsein schärfen, die kreative Problemlösungskompetenz fördern und anregen, den Blick von außen auf die eigene Fachlichkeit zu richten. (Miriam Wolf)	
1. Etage - Foyer Ost	Im Osten was Neues?! geHHrede – den Dialog auf den Bürgersteig bringen	Informationsstand
	Als Hybrid zwischen Fortbewegung im Stadtteil, Dialogplattform und Mitwirkungsgelegenheit stellt geHHrede ein besonderes Format von Stadtteilrundgängen dar. (Mustafa Batmann, Kirsten Ebert, Beate Hafermann, Isabella Ihle, Karina Meissner, Viktoria Mutzek)	
1. Etage - Foyer Ost	waterfront e.V.	Informationsstand
	Der Verein fördert Lehre und Forschung an der HCU. Ziel ist es, durch die Förderung innovativer Projekte zu einem erstklassigen Forschungs- und Lehrumfeld beizutragen, das hervorragende Absolventen und Absolventinnen sowie Forschungsleistungen hervorbringt. (Jost Backhaus)	
1. Etage - Foyer Ost	Go Out - Come In: Internationalität an der HCU	Informationsstand
	Das International Office und das YOU@HCU-Team präsentieren die Internationalisierungs- und Integrationsangebote für lokale und internationale Studierende an der HCU. (Nora Kern, Ekaterina Wittke, YOU@HCU-Team)	
1. Etage - Foyer Ost Betonwand	Masterthesen Architektur	Plakatpräsentation
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ statt werk STADT (Anna Mass) ▪ MEDIA PORT FreihafenElbbrücke 2024 (Daniel Aust, Tobias Schadendorf) ▪ Bahnhof Altona – Neue Konnexionen (Klas Johann Berend Schmidt) 	
1. Etage - Holcim Auditorium	Projekt- und Thesispräsentation des Studiengangs Kultur der Metropole	Präsentation, Kurzfilm
	Wie klingt Wilhelmsburg? Welche Konflikte beherbergt das neue Unigebäude? Wie lässt sich Kultur(theorie) inszenieren? In kurzen Filmen, Hörstücken, Texten und Installationen gibt der Studiengang Kultur der Metropole Einblick in die Projekt- und Abschlussarbeiten des vergangenen Jahres. (Filmdauer ca. 25 Minuten) (Lehrende des Studiengangs, Kathrin Eitel)	
2. Etage - Raum 2.101	YOU@HCU Integrationsprogramm	Kurzfilm
	Der Imagefilm stellt das YOU@HCU Integrationsprogramm für lokale und internationale Studierende dar. YOU@HCU fördert den interkulturellen Austausch und die internationale Verständigung auf dem Campus durch das Welcome-Buddy Programm sowie durch fachorientierte Stadtrundgänge und Freizeitaktivitäten. (Filmdauer ca. 7 Minuten)	

Veranstaltungsort Projektbeteiligte Personen	Veranstaltungstitel	Programmpunkt 17.00 – 24.00 Uhr (durchgehend)
2. Etage - Raum 2.102	Kunst und Technik - interdisziplinäres Filmprojekt	Kurzfilm
	Interdisziplinäres Seminar und Exkursion in Kooperation von Studierenden aus Bauingenieurwesen, Architektur und Kultur der Metropole sowie Studierenden der Chalmers Universität, Göteborg. Ziel war das Erarbeiten eines Kurzfilms zu einer herausragenden Brückenkonstruktion in der Schweiz. (Filmdauer ca. 15 Minuten)	
2. Etage - Raum 2.103	Q-Studies	Kurzfilm
	Unterschiedliche Filmbeiträge werden gezeigt, die in verschiedenen Seminaren erstellt wurden. (Filmdauer ca. 15 Minuten)	
2. Etage - Raum 2.104	BISS: Baltic International Summer School	Kurzfilm
	65 Studierende aus sechs Ländern von acht Universitäten beschäftigten sich während der Summer School mit der Entwicklung von Hafenstädten. Thema des Workshops war: "at-over-on the water". Die Studierenden gingen mit dem Wasser als Verbindung und Qualität, sowie als Barriere und Trennung um. Untersucht und angewandt wurden Aspekte der Stadt- und Metropolenentwicklung genauso wie Themen der Architektur und des Bauingenieurwesens. (Filmdauer ca. 15 Minuten)	
2. Etage - Raum 2.105	REAP	Kurzfilm
	Studierende stellen den Studiengang Resource Efficiency in Architecture and Planning vor. (Filmdauer ca. 15 Minuten)	
2. Etage - Raum 2.106	Forschung	Bildschirmpräsentation
	Die integrativen Forschungsbereiche prägen als Forschungsgruppen das Profil der HCU. Die Universität schärft ihr Forschungsprofil und ihre Forschungsstandards auf den Feldern, in denen sich Lösungen für drängende Problemstellungen erwarten lassen.	
3. Etage – Raum 3.002 Labor der Geomatik	Geomatik Projekte 1+2+3	Vorführung
	Die Geomatik ist die Wissenschaft vom Erfassen, Verwalten, Analysieren und Präsentieren raumbezogener Daten und Prozesse. Die Geomatik ist eine interessante Querschnittsdisziplin, die einen weiten Bogen von Anwendungen in den Geo- über die Ingenieur- und Sozialwissenschaften bis hin zur Raumplanung, Landmanagement und Umweltwissenschaften spannt und sich dabei modernster Technologien bedient. Verschiedene Projekte werden vorgestellt. (Prof. Dr. Thomas Schramm, Carlos Acevedo)	
3. Etage – Raum 3.117 Modellwerkstatt	Die Modellwerkstätten der HCU	Führung, Vorführung
	Stündliche Führung (jeweils zur vollen Stunde) durch die Architekturmodellwerkstatt (maximal 15 Teilnehmende) mit Vorführungen an der CNC-Fräse und am 3D-Drucker (Dauer ca. 45 Minuten). (Tom Kniephoff, Ralf Mallmann und Tutoren)	

Uhrzeit Vortragende(r)	Veranstaltungstitel	Veranstaltungsort
17.00 Uhr bis 18.00 Uhr Prof. Dr. Monika Grubbauer	Kinder-Vorlesung (empfohlen ab 8 Jahre) Warum gibt es Städte und wieso sieht jede Stadt anders aus?	Erdgeschoss Cafeteria - Kinderecke
Mehr als die Hälfte aller Menschen auf der Erde leben heute in Städten, in Deutschland sogar 8 von 10 Menschen. Aber wie kam es dazu? Warum gibt es eigentlich Städte? Und wieso sieht jede Stadt anders aus? Diesen Fragen gehen wir gemeinsam in dieser Kinder-Vorlesung auf den Grund. Geschwister, Eltern, Großeltern und Interessierte sind willkommen.		
17.15 Uhr bis 17.45 Uhr Doktorand Sebastian Bührig	Sexy Platte? Hohe Wohnhäuser im Wandel	1. Etage – Hörsaal 200
Neue Perspektiven auf Großwohnsiedlungen und/oder verschärfter Wettkampf auf dem Wohnungsmarkt? Wie kann mit experimentellen Methoden Zugang zu Lebenswelten von Bewohnern gewonnen werden? Und wie können durch literarisch-wissenschaftliche Erzählformate Erkenntnisse einer breiteren Öffentlichkeit zugänglich gemacht werden?		
18.00 Uhr bis 18.30 Uhr	MINTFit	2. Etage – PC Pool – Raum 2.118
Mathematik ist oft eine große Hürde für Studienanfänger im MINT Bereich. Angebote und Hilfen der Hamburger Hochschulen werden vorgestellt. Mitmach-Aktion		
18.00 Uhr bis 18.45 Uhr Prof. Dipl.-Ing. Jens U. Zipelius	Bauzustandsanalyse der Villa Mutzenbecher von 1900 im Niendorfer Gehege, Hamburg	1. Etage – Hörsaal 200
Eine Dokumentation von mehreren Studenten- Semesterarbeiten.		
19.00 Uhr bis 19.20 Uhr Dirk Meyhöfer	Architekturvermittlung literarisch „Architektonische Entdeckungstour durch Hamburg!“	Erdgeschoss - Bibliothek
Dirk Meyhöfer, Architekturkritiker und Publizist, trägt aus seinen beiden Publikationen Hafencity Hamburg Waterfront (Junius-Verlag, Hamburg) und Reclams Städteführer Architektur und Kunst Hamburg vor. Zudem lehrt Herr Meyhöfer an der HCU Hamburg im Studiengang Stadtplanung.		
19.30 Uhr bis 20.15 Uhr Prof. Wolfgang Dickhaut	Umweltgerechte Stadt- und Infrastrukturplanung	1. Etage – Hörsaal 200
Hamburgbezogene Forschungsprojekte aus dem Fachgebiet "Umweltgerechte Stadt- und Infrastrukturplanung" der HCU werden vorgestellt. Aktuell wir hier in Projekten zum Thema "Klimaanpassung in Hamburg" gearbeitet, z.B. der Optimierung der Randbedingungen für Straßenbäume oder der Bau von Gründächern. Weiterhin beschäftigt sich das Fachgebiet mit der Integration von Elektromobilität in die Stadtentwicklung.		
20.00 Uhr bis 20.30 Uhr	MINTFit	2. Etage – PC Pool – Raum 2.118
Mathematik ist oft eine große Hürde für Studienanfänger im MINT Bereich. Angebote und Hilfen der Hamburger Hochschulen werden vorgestellt. Mitmach-Aktion!		

Uhrzeit Vortragende(r)	Veranstaltungstitel	Veranstaltungsort
20.30 Uhr bis 20.50 Uhr Mustafa Batmann, Kirsten Ebert, Beate Hafermann, Isabella Ihle, Karina Meissner, Viktoria Mutzek	Im Osten was Neues?! geHHrede – den Dialog auf den Bürgersteig bringen	1. Etage – Hörsaal 200
Als Hybrid zwischen Fortbewegung im Stadtteil, Dialogplattform und Mitwirkungsgelegenheit stellt geHHrede ein besonderes Format von Stadtteilrundgängen dar.		
21.00 Uhr bis 21.20 Uhr Dirk Meyhöfer	Architekturvermittlung literarisch „Die Architektur des Weines“	Erdgeschoss - Bibliothek
Weingüter architektonisch betrachtet – mit Weinverkostung.		
21.30 Uhr bis 22.00 Uhr Doktorand Sebastian Bührig	Sexy Platte? Hohe Wohnhäuser im Wandel	1. Etage – Hörsaal 200
Neue Perspektiven auf Großwohnsiedlungen und/oder verschärfter Wettkampf auf dem Wohnungsmarkt? Wie kann mit experimentellen Methoden Zugang zu Lebenswelten von Bewohnern gewonnen werden? Und wie können durch literarisch-wissenschaftliche Erzählformate Erkenntnisse einer breiteren Öffentlichkeit zugänglich gemacht werden?		
23.00 Uhr bis 23.20 Uhr Dirk Meyhöfer	Architekturvermittlung literarisch „Architekturvermittlung belletristisch verpackt“	Erdgeschoss - Bibliothek
Vorstellung des Romans "Totgute Kerle".		



Als Stärkung für die Nacht des Wissens bietet Ihnen das Studierendenwerk Hamburg im Erdgeschoss eine kleine Auswahl an Speisen in der Mensa sowie Getränke am langen Bartresen in der Cafeteria an.