

# Hamburg

## City

## Beats



Hamburg hat eine ausgeprägte Clublandschaft , die als Akzent des urbanen Lebens und zur Stärkung der Musikwirtschaft geschätzt wird. Allerdings haben viele Clubs Standortprobleme wegen hoher Anforderungen an die Räumlichkeiten und hohe Mieten sowie nicht selten Konflikte mit der Nachbarschaft.

In dem Projekt sollen

- die Clublandschaft erkundet ,
- die Standortanforderungen untersucht sowie
- die Konflikte und Potentiale im Kontext der Quartiere herausgearbeitet werden.

Es sollen schließlich

- konzeptionelle Ansätze entwickelt werden, die Clublandschaft und die Musikwirtschaft in Hamburg zu stärken.

Die Betreuung des P1-Projektes übernehmen Dipl.-Ing. Martin Albrecht und Prof. Dr.-Ing. Thomas Krüger aus dem Fachgebiet Projektentwicklung und Projektmanagement. Die Tutorin ist Tugba Kula im 1. Sem. Master Stadtplanung.

