

**Dritte Satzung zur Änderung der Besonderen Studien- und Prüfungsordnung
des Bachelorstudiengangs Kultur der Metropole (Bachelor of Arts) der
HafenCity Universität Hamburg (HCU)**

Das Präsidium der HafenCity Universität hat am 20. September 2011 gemäß § 108 Absatz 1 Satz 3 des Hamburgischen Hochschulgesetzes (HmbHG) vom 18. Juli 2001 (HmbGVBl. S. 171), zuletzt geändert durch Gesetz vom 16. November 2010 (HmbGVBl. S. 605), die vom Hochschulsenat am 14. September 2011 gemäß § 85 Absatz 1 Nummer 1 HmbHG beschlossene dritte Satzung zur Änderung der Besondere Studien- und Prüfungsordnung des Bachelorstudiengangs Kultur der Metropole (Bachelor of Arts) an der HafenCity Universität Hamburg in der nachstehenden Fassung genehmigt.

§ 1 Änderung des Inhaltsverzeichnisses

Die Besondere Studien- und Prüfungsordnung des Bachelorstudienganges Kultur der Metropole (Bachelor of Arts) der HafenCity Universität Hamburg (HCU) vom 21. Juli 2009 (Amtl. Anz., S. 1677), zuletzt geändert durch Satzung vom 23. August 2010 (Amtl. Anz. S. 1653), wird wie folgt geändert:

1.1. Im Inhaltsverzeichnis wird hinter der Angabe „Anlage 2 Studienplan / transcript“ die Angabe „(5. oder höheres Fachsemester im WiSe 2011/2012)“ angefügt.

1.2. Hinter der Angabe „Anlage 2 Studienplan/transcript“ wird die Angabe „Anlage 3 Studienplan/ transcript (3. oder 4. Fachsemester im WiSe 2011/2012)“ und darunter die Angabe „Anlage 4 Studienplan/ transcript (1. Fachsemester ab WiSe 2011/2012)“ eingefügt.

2.1. In § 5 Absatz 3 wird die Angabe „Anlage 1 und“ gestrichen und hinter der Angabe „Anlage 2“ die Angabe „Anlage 3 und Anlage 4“ eingefügt.

2.2. In § 5 Absatz 3 wird folgender Satz 2 angefügt:

„Die Anlagen gelten wie folgt:

1. Anlage 2 gilt für Studierende, die sich im Wintersemester 2011/2012 im fünften oder einem höheren Fachsemester befinden,

2. Anlage 3 gilt für Studierende, die sich im Wintersemester 2011/2012 im dritten oder vierten Fachsemester befinden,

3. Anlage 4 gilt für Studierende, die das Studium im ersten Fachsemester des Studiengangs Kultur der Metropole aufnehmen.“

3. In § 7 Absatz 3 wird die Angabe „(Anlage 2 dieser BSPO)“ durch die Angabe „(Anlagen 2, 3 und 4 dieser BSPO)“ ersetzt.

4. In § 8 Absatz 3 werden die Worte „ist aus Anlage 2 der BSPO-BA-KM-09 zu entnehmen.“ durch die Worte „sind aus den Anlagen 2, 3 und 4 der BSPO-BA-KM-09 entsprechend § 5 Absatz 3 Satz 2 zu entnehmen.“.

5. § 9 Absatz 6 Satz 4 wird gestrichen.

6. Anlage 2 wird in der Fassung der Anlage 1 zu dieser Änderungssatzung neu gefasst.

7. Es werden die beigefügten Anlagen 2 und 3 dieser Änderungssatzung als Anlage 3 Studienplan/transcript (3. oder 4. Fachsemester im WiSe 2011/2012) und Anlage 4 Studienplan/transcript (1. Fachsemester ab WiSe 2011/2012) angefügt.

§ 2 Inkrafttreten

Diese Änderungssatzung tritt zum 1. Oktober 2011 in Kraft.

Anlagen zu dieser Änderungssatzung

Anlage 1 Studienplan/transcript (5. oder höheres Fachsemester im WiSe 2011/2012)

Anlage 2 Studienplan/transcript (3. oder 4. Fachsemester im WiSe 2011/2012)

Anlage 3 Studienplan/transcript (1. Fachsemester ab WiSe 2011/2012)

Prüfungs- und Studienleistungen im Bachelor Studiengang Kultur der Metropole KM

(Bachelor of Arts - B.A.) BSPO-BA-KM-09-Anlage 2

	Lehrbereich	Modul -Nr. KM_B	Modul / Study Card	CP Modul	CP LV	Notenanteil an Gesamtnote (gerundet)	Lehrveranstaltungen innerhalb der Module	Sem.	SWS	STEUERUNG SFELD x (benotet) 0 (unbenotet) WP (Überhang)	LV Lehrveranstaltungsform	PL Prüfungsart der Lehrveranstaltung
A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	N
Projekte												
		0101	Projekt I Urbanes Labor I	10	10	7,14%		1	4	x	P	D, PR
		0201	Projekt II Urbanes Labor II	10	10	7,14%		2	4	x	P	D, PR
		0301	Projekt III Kulturelle Praxis	10	10	7,14%		3	4	x	P	D, PR
		0401	Projekt IV Urbane Intervention	10	10	7,14%		4	4	x	P	D, PR
		0601	Projekt V Thesis	10	10	7,14%		6	4	x	TH	TH
Theorie der Stadt												
		0102	Geschichte und Kultur der Metro-pole	10	5	3,57%		1	4	x	VL, UE	H
					5	3,57%		2	3	x	VL, UE	H
		0103	Kulturtheorie	5	5	3,57%		1	3	x	VL, UE	H
		0302	Raumtheorien, Ethnographie der Stadt	5	5	3,57%		3	3	x	VL, UE	H
		0402	Ökonomie der Stadt	5	5	3,57%		4	4	x	VL, UE	K
		0602	Thesis- Forum	5	5	0,00%		6	2	0	SE	R, D

	Lehrbereich	Modul -Nr. KM_B	Modul / Study Card	CP Modul	CP LV	Notenanteil an Gesamtnote (gerundet)	Lehrveranstaltungen innerhalb der Module	Sem.	SWS	STEUERUNG SFELD x (benotet) 0 (unbenotet) WP (Überhang)	LV Lehrveranstaltungsform	PL Prüfungsart der Lehrveranstaltung
A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	N
Methoden der Stadtanalyse		0104	Stadt Visualisieren I	5	5	3,57%		1	3	x	VL, UE	S
		0105	Methoden der Stadt-anthropologie und -analyse qualitativ + quantitativ	10	5	3,57%		1	4	x	VL, UE	S
					5	3,57%		2	4	x	VL, UE	S
		0202	Angewandte Kulturtheorie	5	5	3,57%		2	3	x	VL, UE	PR
		0403	Medientheorie, Medienpraxis	5	5	3,57%		4	4	x	VL, UE	S, PR
		0603	Thesis-Vertiefung Medienpraxis	5	5	0,00%		6	1	0	SE	PR / Ko / D
Vermittlung der Stadt		0203	Stadt Visualisieren II	5	5	3,57%		2	3	x	VL, UE	PR
		0303	Stadt Kommunizieren I	5	5	3,57%		3	3	x	VL, UE	H
		0304	Projektmanagement Theorie	5	5	3,57%		3	4	x	VL, UE	S
		0404	Projektmanagement Praxis	5	5	3,57%		4	4	x	VL, UE	D

Lehrbereich	Modul -Nr. KM_B	Modul / Study Card	CP Modul	CP LV	Notenanteil an Gesamtnote (gerundet)	Lehrveranstaltungen innerhalb der Module	Sem.	SWS	STEUERUNG SFELD x (benotet) 0 (unbenotet) WP (Überhang)	LV Lehrveranstaltungsform	PL Prüfungsart der Lehrveranstaltung	
A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	N
	0604	Thesis-Präsentation/Dokumentation	5	5	3,57%		6	1	x	SE	PR / Ko / D	
Vertiefungssemester	0501_1 oder 0501_2	Berufsorientierte Vertiefung	30	30	0,00%		5	?)	0	PK	D / PR	
		<i>oder</i> Wissenschaftliche Vertiefung	30	30	0,00%		5	?)	WP	?)	?)	
Studium Fundamentale	BSF 1	Studium Fundamentale I	5	5	3,57%		3	?)	x	?)	?)	
	BSF 2	Studium Fundamentale II	5	5	3,57%		4	?)	x	?)	?)	
	BSF 3	Studium Fundamentale III	5	5	3,57%		6	?)	x	?)	?)	
Gesamtsumme CP			180	180	100%	Werte (E+F) <=	OK	72		OK	=> Werte (O+Q)	

?) Ergibt sich aus gewähltem Vorgehen.

?) Ergibt sich aus gewähltem Modul.

Erläuterungen ASPO

Lehrveranstaltungen

(siehe Spalte L)
 LVS = Lehrveranstaltungsstunde
 LV = Lehrveranstaltungsform
 VL = Vorlesung
 SE = Seminar
 UE = Übungen
 LP = Laborpraktikum
 P = Projekt
 PK = Praktikum
 ST = Stegreif
 EX = Exkursion

Prüfungsordnungen

ASPO = Allgemeine Studien- und Prüfungsordnung (der HCU)
 BSPO = Besondere Studien- und Prüfungsordnung (der Studiengänge)

Prüfungsvorleistungen und Prüfungsleistungen

Allgemeine Prüfungsleistungen (benotet)

gem. § 13 ASPO

(siehe Spalte N)

PL = Prüfungsleistung (benotet)

K = Klausur
 M = Mündliche Prüfung
 R = Referat
 S = Semesterarbeit
 ST = Stegreif
 KO = Kolloquium
 D = Dokumentation
 PR = Präsentation
 H = Hausarbeit

Abschlussarbeit / Thesis (TH)

gem. § 21 ASPO

TH = Thesis

Studiennachweise (unbenotet)

gem. § 14 ASPO

0 = Studiennachweis

CP = Credit Points

1 CP = 30 Arbeitsstunden der Studierenden (Workload je CP, siehe Modulkarten)

Empfehlungen:

Es empfiehlt sich, das angegebene Arbeitspensum (Workload) in Absprache mit den Studenten in Form von Fragebögen o.ä. in zeitlichen Abständen abzugleichen. Als Näherungswert sollte zu Beginn ein anfangs geschätzter Wert eingegeben werden.

Prüfungs- und Studienleistungen im Bachelor Studiengang Kultur der Metropole KM

(Bachelor of Arts - B.A.) BSPO-BA-KM-09-Anlage 3

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	N
	Lehrbereich	Modul-Nr. KM_B	Modul / Study Card	CP Modul	CP LV	Notenanteil an Gesamtnote (gerundet)	Lehrveranstaltungen innerhalb der Module	Se m.	SWS	STEUERUNGSGEFELD x (benotet) 0 (unbenotet) WP (Überhang)	LV Lehrveranstaltungsform	PL Prüfungsart der Lehrveranstaltung
Projekte												
	0101	Projekt I Urbanes Labor I	10	10	7,27%	Urbanes Labor I	1	4	x	P	D, PR	
	0201	Projekt II Urbanes Labor II	10	10	7,27%	Urbanes Labor II	2	4	x	P	D, PR	
	0301	Projekt III Kulturelle Praxis	10	10	7,27%	Kulturelle Praxis	3	4	x	P	D, PR	
	0401	Projekt IV Urbane Intervention	10	10	7,27%	Urbane Intervention	4	4	x	P	D, PR	
	0601	Projekt V Thesis	10	10	7,27%	Bachelorthesis	6	4	x	TH	TH	
Theorie der Stadt												
	0102	Geschichte und Kultur der Metropole	10	5	3,64%	Geschichte und Kultur der Metropole I	1	4	x	VL, UE	H/K	
				5	3,64%	Geschichte und Kultur der Metropole II	2	3	x	VL, UE	H/K	
	0103	Kulturtheorie	5	2,5	1,82%	Kulturtheorie (Vorlesung)	1	2	x	VL, UE	H/K	
				2,5	1,82%	Kulturtheorie (Übung)	1	2	x	UE	H/K	
	0302	Raumtheorien-Ethnographie der Stadt	5	2,5	1,82%	Raumtheorien (Vorlesung)	3	2	x	VL, UE	H/K	
				2,5	1,82%	Raumtheorien (Übung)	3	1	x	UE	H/K	
	0402	Ökonomie der Stadt	5	5	3,64%	Stadtökonomie	4	4	x	VL, UE	K	
	0602	Thesis- Forum	5	5	0,00%		6	2	0	SE	R, D	

	Lehrbereich	Modul-Nr. KM_B	Modul / Study Card	CP Modul	CP LV	Notenanteil an Gesamtnote (gerundet)	Lehrveranstaltungen innerhalb der Module	Sem.	SWS	STEUERUNGSGEBIET x (benotet) 0 (unbenotet) WP (Überhang)	LV Lehrveranstaltungsform	PL Prüfungsart der Lehrveranstaltung
A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	N
	Methoden der Stadtanalyse	0104	Stadt Visualisieren I	5	5	3,64%	Visualisieren I	1	3	x	VL, UE	S/H/PR
		0105	Methoden der Stadtanthropologie und -analyse qualitativ + quantitativ	10	5	3,64%	Methoden d. Stadtanthropologie und -analyse qualitativ	1	4	x	VL, UE	S/K
	2,5				1,82%	Methoden d. Stadtanthropologie und -analyse quantitativ	2	2	x	VL, UE	S/K	
	2,5				0,00%	Tutorien (3 aus 6 zu wählen)	1+2	2	0	SE, UE	0	
		0202	Angewandte Kulturtheorie	5	2,5	1,82%	Kulturtheorie (Vorlesung)	2	2	x	VL, UE	H/K
	2,5				1,82%	Kulturtheorie (Übung)	2	1	x	UE	H/K	
		0403	Medientheorie, Medienpraxis	5	2,5	1,82%	Medientheorie (Vorlesung)	4	2	x	VL, UE	H/S/K/PR
	2,5				1,82%	Medientheorie (Übung)	4	2	x	UE	H/S/PR/K	
		0603	Thesis-Vertiefung Medienpraxis	5	5	0,00%		6	1	0	SE	PR / Ko / D
	Vermittlung der Stadt	0203	Stadt Visualisieren II	5	5	3,64%	Visualisieren II	2	3	x	VL, UE	PR, S, H
		0303	Stadt Kommunizieren	5	5	3,64%	Stadt Kommunizieren	3	3	x	VL, UE	H/S
		0304	Projektmanagement Theorie+Praxis	5	2,5	1,82%	Projektmanagement Theorie	3	2	x	VL, UE	D/PR/S/K
	2,5				1,82%	Projektmanagement Praxis	4	2	x	VL, UE	D/PR/S/K	

	Lehrbereich	Modul-Nr. KM_B	Modul / Study Card	CP Modul	CP LV	Notenanteil an Gesamtnote (gerundet)	Lehrveranstaltungen innerhalb der Module	Se m.	SWS	STEUERUNGSGELD x (benotet) 0 (unbenotet) WP (Überhang)	LV Lehrveranstaltungsform	PL Prüfungsart der Lehrveranstaltung
A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	N
		0604	Thesis-Präsentation/Dokumentation	5	5	3,64%		6	1	x	SE	PR / Ko / D

Vertiefung												
	0501_1 oder 0501_2 WP: 1 aus 2 Modulen zu wählen	berufsorientierte Vertiefung	30	20	0,00%	Praktikum	5	2)	0	PK		
				10	0,00%	Präsentation	5	2)	0	SE	D / PR	
		oder		wissenschaftliche Vertiefung	30	30	0,00%		5	2)	WP	2)
	0404	Interdisziplinäre Fragestellungen	5	5	3,64%		3	2)	x	2)	2)	

Studium Fundamentale												
	BSF 1	Studium Fundamentale I	5	5	3,64%		3	2)	x	2)	2)	
	BSF 2	Studium Fundamentale II	5	5	3,64%		4	2)	x	2)	2)	
	BSF 3	Studium Fundamentale III	5	5	3,64%		6	2)	x	2)	2)	
Gesamtsumme CP				180	180	100%	Werte (E+F) <=	OK	70		OK	=> Werte (O+Q)

1) Ergibt sich aus gewähltem Vorgehen.

2) Ergibt sich aus gewähltem Modul.

Prüfungs- und Studienleistungen im Bachelor Studiengang Kultur der Metropole KM

(Bachelor of Arts - B.A.) BSPO-BA-KM-09-Anlage 4

	Lehrbereich	Modul-Nr. KM_B	Modul / Study Card	CP Moduli	CP LV	Notenanteil an Gesamtnote (gerundet)	Lehrveranstaltungen innerhalb der Module	Sem.	SW S	STEUERUNG SFELD x (benotet) 0 (unbenotet) WP (Überhang)	LV Lehrveranstaltungsform	PL Prüfungsart der Lehrveranstaltung
A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	N
Projekte												
		0101	Projekt I Urbanes Labor I	10	10	0,00%	Urbanes Labor I	1	4	0	P	D, PR
		0201	Projekt II Urbanes Labor II	10	10	7,84%	Urbanes Labor II	2	4	x	P	D, PR
		0301	Projekt III Kulturelle Praxis	10	10	7,84%	Kulturelle Praxis	3	4	x	P	D, PR
		0401	Projekt IV Urbane Intervention	10	10	7,84%	Urbane Intervention	4	4	x	P	D, PR
		0601	Projekt V Thesis	10	10	7,84%	Bachelorthesis	6	4	x	TH	TH

Theorie der Stadt												
		0102	Geschichte und Kultur der Metropole	10	5	3,92%	Geschichte und Kultur der Metropole I	1	4	x	VL, UE	H/K
					5	3,92%	Geschichte und Kultur der Metropole II	2	3	x	VL, UE	H/K
		0103	Kulturtheorie	5	2,5	1,96%	Kulturtheorie (Vorlesung)	1	2	x	VL, UE	H/K
					2,5	1,96%	Kulturtheorie (Übung)	1	2	x	UE	H/K
		0302	Raumtheorien-Ethnographie der Stadt	5	2,5	1,96%	Raumtheorien (Vorlesung)	3	2	x	VL, UE	H/K
					2,5	1,96%	Raumtheorien (Übung)	3	1	x	UE	H/K
		0402	Ökonomie der Stadt	5	5	3,92%	Stadtökonomie	4	4	x	VL, UE	K
		0602	Thesis- Forum	5	5	0,00%		6	2	0	SE	R, D

	Lehrbereich	Modul-Nr. KM_B	Modul / Study Card	CP Modu I	CP LV	Noten-anteil an Gesamtnote (gerundet)	Lehrveranstaltungen innerhalb der Module	Sem.	SW S	STEUERUNG SFELD x (benotet) 0 (unbenotet) WP (Überhang)	LV Lehrveranstaltungsform	PL Prüfungsart der Lehrveranstaltung
A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	N
Methoden der Stadtanalyse		0104	Stadt Visualisieren I	5	5	3,92%	Visualisieren I	1	3	x	VL, UE	S/H/PR
		0105	Methoden der Stadtanthropologie und -analyse qualitativ + quantitativ	10	5	3,92%	Methoden d. Stadtanthropologie und -analyse qualitativ	1	4	x	VL, UE	S/K
					2,5	1,96%	Methoden d. Stadtanthropologie und -analyse quantitativ	2	2	x	VL, UE	S/K
					2,5	0,00%	Tutorien (3 aus 6 zu wählen)	1+2	2	0	SE, UE	0
		0202	Angewandte Kulturtheorie	5	2,5	1,96%	Kulturtheorie (Vorlesung)	2	2	x	VL, UE	H/K
					2,5	1,96%	Kulturtheorie (Übung)	2	1	x	UE	H/K
		0403	Medientheorie, Medienpraxis	5	2,5	1,96%	Medientheorie (Vorlesung)	4	2	x	VL, UE	H/S/K/PR
					2,5	1,96%	Medientheorie (Übung)	4	2	x	UE	H/S/PR/K
		0603	Thesis-Vertiefung Medienpraxis	5	5	0,00%		6	1	0	SE	PR / Ko / D
	Vermittlung der Stadt		0203	Stadt Visualisieren II	5	5	3,92%	Visualisieren II	2	3	x	VL, UE
		0303	Stadt Kommunizieren	5	5	3,92%	Stadt Kommunizieren	3	3	x	VL, UE	H/S
		0304	Projektmanagement Theorie+Praxis	5	2,5	1,96%	Projektmanagement Theorie	3	2	x	VL, UE	D/PR/S/K
	2,5				1,96%	Projektmanagement Praxis	4	2	x	VL, UE	D/PR/S/K	

	Lehrbereich	Modul-Nr. KM_B	Modul / Study Card	CP Modul I	CP LV	Noten- anteil an Gesamtnote (gerundet)	Lehr- veranstaltungen innerhalb der Module	Sem.	SW S	STEUERUNG SFELD x (benotet) 0 (unbenotet) WP (Überhang)	LV Lehr- veranstaltungs- form	PL Prüfungsart der Lehr- veranstaltung
A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	N
		0604	Thesis- Präsentation/Dok umentation	5	5	3,92%		6	1	x	SE	PR / Ko / D

Vertiefung												
	0501_1 oder 0501_2 WP: 1 aus 2 Module n zu wählen	berufsorientierte Vertiefung	30	20	0,00%	Praktikum	5	2)	0	PK		
				10	0,00%	Präsentation	5	2)	0	SE	D / PR	
		oder	wissenschaftliche Vertiefung	30	30	0,00%		5	2)	WP	2)	2)
	0404	Interdisziplinäre Fragestellungen	5	5	3,92%		3	2)	x	2)	2)	

Studium Fundamentale												
	BSF 1	Studium Fundamentale I	5	5	3,92%		3	2)	x	2)	2)	
	BSF 2	Studium Fundamentale II	5	5	3,92%		4	2)	x	2)	2)	
	BSF 3	Studium Fundamentale III	5	5	3,92%		6	2)	x	2)	2)	
Gesamtsumme CP				180	180	100%	Werte (E+F) <=	OK	70		OK	=> Werte (O+Q)

1) Ergibt sich aus gewähltem Vorgehen.

2) Ergibt sich aus gewähltem Modul.