

Geräteausleihe [Q]-Studies/Kultur der Metropole

Stand: Januar 2012

Standort: K6A (Keller) | Öffnungszeiten: donnerstags 15:30 bis 16:30 Uhr
Ansprechpartnerin: Lilli Wimmer (Janina Kriszio, ab 10.12.2012 Anna Kokalanova)
Kontaktemailadresse: geraeteausleihe.q-km@hcu-hamburg.de

Audiotechnik:

Profiausrüstung (1 x vorhanden)

Audiorekorder mit XLR-Anschluss „Tascam DR-100“ (bei Bedarf + Zubehör: Stereomikro RODE NT5, Kopfhörer, Stativ bzw. Tonangel, umfangreicher Windschutz - praktisch zu transportieren im Spezialrucksack)

Standardausrüstung (5 x vorhanden)

Audiorekorder „Olympus LS-10“ oder „Tascam DR-07“ + Zubehör (Kopfhörer, kleiner Windschutz, Ministativ, Kameratasche) – auf Wunsch mit Netzteil 3 x vorhanden)

Spezielles:

Kopfhörermikrofon „OKM- II“ + Zubehör (speziell geeignet für ‚verdeckte‘ Tonaufnahmen)

Fototechnik:

Digitale Spiegelreflexkamera (3 Stück vorhanden)

Olympus E –300/330/500 in Kameratasche (speichert auf „Compact Flash“ –Karten vorhanden)

Filmtechnik:

Standardausrüstung (5 x vorhanden)

HD-Camcorder „Panasonic HDC SD 5 EG K“ in Kameratasche + Software CD (speichert auf SD-Karte in ADCHV-Format, was häufig problematisch ist beim Import ins Schnittprogramm- Daten bitte unbedingt in Baumstruktur auf der SD- Karte lassen und über die Kamera importieren, ggf. Software installieren)(nicht Mac-kompatibel)
ACHTUNG: Es sind insgesamt nur 3 Stative vorhanden, bei Bedarf langfristig reservieren!

Profiausrüstung Filmtechnik (1 x vorhanden)

Filmkamera „ Sony HVR-Z5E“ (arbeitet sowohl im HD-Modus als auch im Mini-DV-Format) + Zubehör: Tonset mit Kopfhörern, Windschutz & Angel, Stativ – praktisch zu transportieren im Spezial-Rucksack

Helmkameras (2 Stück vorhanden)

- a) Contour 1080p HD mit verschiedenen Aufsätzen/Kleinstativen
- b) „Bullet Cam“, kleine, stoß- und wasserfeste Helmkamera

Schnittplatz:

1 Profi-AV-Schnittplatz mit Mischpult (Software: Final Cut, Reaper) im separaten Kellerraum - Längerfristige Buchung notwendig!