

Geräteausleihe [Q]-Studies/Kultur der Metropole

Stand: Oktober 2011

Standort: K6A (Keller) | Öffnungszeiten: donnerstags 15:30 bis 16:30 Uhr

Ansprechpartnerin: Lilli Wimmer (Janina Kriszio bzw. ab 10.12.2012 Anna Kokalanova)

Kontaktemailadresse: geraeteausleihe.q-km@hcu-hamburg.de

Audiotechnik:

Profiausrüstung (1 x vorhanden)

Audiorekorder mit XLR-Anschluss „Tascam DR-100“ (bei Bedarf + Zubehör: Stereomikro RODE NT5, Kopfhörer, Stativ bzw. Tonangel, umfangreicher Windschutz - praktisch zu transportieren im Spezialrucksack)

Standardausrüstung (5 x vorhanden)

Audiorekorder „Olympus LS-10“ oder „Tascam DR-07“ + Zubehör (Kopfhörer, kleiner Windschutz, Ministativ, Kameratasche) – auf Wunsch mit Netzteil 3 x vorhanden)

Spezielles

-Kopfhörermikrofon „OKM- II“ + Zubehör (speziell geeignet für ‚verdeckte‘ Tonaufnahmen)-

-Mp3-Player (9 x vorhanden)

ARCHOS 1 Vision 4 + USB-Netzteil und Sicherung für Ausstellungszwecke,

Achtung! Nicht Apple-kompatibel

Fototechnik:

Digitale Spiegelreflexkamera (3 Stück vorhanden)

Olympus E – 300/330/500 in Kameratasche (speichert auf „Compact Flash“ – Karten vorhanden)

Filmtechnik:

Standardausrüstung (5 x vorhanden, zusätzliche SD-Karten erforderlich!)

HD-Camcorder „Panasonic HDC SD 5 EG K“ in Kameratasche + Software CD (speichert auf SD-Karte im ADCHV-Format, was häufig problematisch ist beim Import ins Schnittprogramm – Daten bitte unbedingt in Baumstruktur auf der SD-Karte lassen und über die Kamera importieren, ggf. Software installieren (nicht Apple-kompatibel)

ACHTUNG: Es sind insgesamt nur 3 Stative vorhanden, bitte bei Bedarf langfristig reservieren!

Profiausrüstung Filmtechnik (1 x vorhanden)

Filmkamera „ Sony HVR-Z5E“ (arbeitet sowohl im HD-Modus als auch im Mini-DV-Format) – (bei Bedarf + Zubehör: Tonset mit Kopfhörern, Windschutz & Angel, Stativ – praktisch zu transportieren im Spezial-Rucksack)

Verleih nur mit Begründungsschreiben von Dozent/in möglich!

Helmkameras (2 Stück vorhanden)

a) Contour 1080p HD mit verschiedenen Aufsätzen/Kleinstativen

b) „Bullet Cam“, kleine, stoß- und wasserfeste Helmkamera

Schnittplatz:

1 Profi-AV-Schnittplatz mit Mischpult (Software: Final Cut, Reaper) im separaten Kellerraum.
Längerfristige Buchung per Email (s.o.) notwendig!