

Bauhaus-Möbel 2.0 – Die moderne Interpretation der Bauhaus Ära



Studenten der HCU nehmen mittlerweile zum sechsten Mal an einem Wettbewerb von Avandeo teil. Es handelt sich hier um ein Seminar, das unter dem Motto: „denken, zeichnen, bauen“ läuft und sich mit der Produktentwicklung von Wohngegenständen beschäftigt.

Bestandteil des Seminars, das von Andreas Janson betreut wird, ist ein Wettbewerb, wobei die Arbeiten der Studenten nicht von einer Jury, sondern durch ein Voting auf der Plattform von avandeo beurteilt werden (<http://www.avandeo.de/Bauhaus-Moebel-avandeo-Voting>).

avandeo ist Pate des Seminars und begleitet die Entwürfe der Studenten exklusiv auf diesem Blog. Nach dem Ende der Veranstaltung werden elf Arbeiten ausgewählt und auf www.avandeo.de zum Online-Voting gestellt.

Innerhalb des Seminars werden Ideen von den Studenten entwickelt und prototypisch umgesetzt.

Bei diesem Prozess wird der Schaffende durch das Erbauen des Erdachten mit seiner eigenen Planung konfrontiert.