



# PROJEKTTAG

öffentliche Projektpräsentationen der KM-Studienprojekte

## 2. SEMESTER | URBANES LABOR II

### KREUZUNGEN.

Kulturanthropologische Untersuchungen einer städtischen Situation.

Raum 2.101

## 4. SEMESTER | KULTURELLE PRAXIS II

### DETROIT DOCUMENTARY FICTION.

Visionen einer sich verändernden Stadt.

Raum 2.102

### HYDRARCHIV.

Interventionen auf dem Wasser.

Foyer vor der Bibliothek im EG

13. JULI | TREFFPUNKT RAUM 2.101 | 17 - 19 UHR